

ب الامتياز والمدير المسؤول
المعلم داود صليوا
قيمة الاشتراك

في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
وفي الحجاز : ثلاثون
وفي ايران : خمسون
في طرابلس : ١٠٠ روبية
ال نسخة الواحدة : عشر بارات
الطبعة الاولى في المجلد الاول
في الثانية والثالثة وفي الرابعة قرشان
في بقية النسخ في كل ذلك تدفع سلفاً



المراسلات

لاقبل جميع الرسائل والتعابير ان لم
تكن خاتمة اجرة البريد بمضاه
ساحبها المادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب
ان تكون مضمونة باسم ادارة [صدى بابل]
عنوان التلغراف : بغداد - الصدى

كل من يقل عدداً من هذه الجريدة ولا
يرده سلفاً الى الادارة بعد مشتركا لسته

(قد اعطيت هذه الجريدة للدارف من اسفاح غريب وثلاث صحف اسفاح)
(كانت يا ايها من قبلها سراً زكاة صدق الى عمر اسير الحيا)

٢٥ كانون اول سنة ١٩١١ وفي ٣ محرم سنة ١٣٣٠ [صحيفة سياسية ادبية تجارية خادمة لآل في الوطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ١١ كانون اول سنة ١٣٣٧

الاماني الى مقام تافته سيدي الايل والحبر النيل مار
اسطوخوس جيري الكاتب العام . اما انك مريد و...
يحيى من الامام
الا ايضاً بيد طلي تسرع حانة
ودم راتماً بالمر بامتني السؤل
وانم به الا وطب فيه خاطرأ
وقر به حيناً وعمر في طول
واقدم ايضاً التاني الى جميع العالم النمراني في
مشارك الارض ومفاهيمها من الكبريكي وعلماني بان
يحمده الله عليهم عبداً مباركاً سيدياً جيداً وبوابل ابن
والاقبال جيداً . فيه اسباب الاشهاج متواصلة . وباتلاف
زهو الهناء سافة . ولا زالت تصالحهم بينها السلامة
ولتصالحهم بياها الكرامة . ولا يرحوا رافلين يطرقي
السمد والسرو . ماضد على اثنان الاراك شعور
اماد الله هذا البعد دوماً . عليكم بالسرعة والتجراح

يا فتاح . في حسنات ناظم عقد الاصلاح

يلوح في حيك ايها المصلح العظيم اخذان من اهالي
الوطن العزيز وحاولوا باعتراضهم على الصدى لتسره
حسنات ناظم عقد اصلاح العراق . بيد اننا لهجبه
من تعاطفهم اسم وفوقنا على ما الجأهم الى هذا الاعتراض
واضطروهم الى الانضمام اذناك الاقباض فلو تكرهوا
علينا واعلموا الجاه التي وجهوا اليها اعتراضهم لراى
ما العجب . لانه قيل : اننا ظهر السبب بطل العجب
وعلى كل قول . ان كانوا يريدون بنا تكديماً فقد كفانا
شاعداً السن الجراء الحلية الحرة التي توهت مع الصدى
بذكر محات والتاء على ايدى اليضا التي اسبها على
العراق . وعليه قلن اسألهم ايه اعماله تنكرون .
والحسنات مسوطة اطم ايكم غايأ منها تكذبون . والا
فانتم يا ايهاكم الحبة ان كنتم تصدقون . ففوقنا الملا

ولا مزاج الحيلة تسبق
امانت سحالا بن ادنى ومستعمل
عزمت على جمع الفضائل كلها
قد ركبنا بالمر والزهد والفضل
اذا عدت الاعلام بالزهد والحي
فانت به قد لسود على السكل
وان راض ذو تقوى على البر فنه
فانت له فيها مثال لذي مثل
طوبى على حسن التوا سريرة
بالخلاص صدق طاهر الثوب والبر
اذا فنت في وعظ قدر حجابكم
يفت بضد الفكر والى والفضل
في شان شان فضلك السامى القدى
ولا شان من جودك بالكثرة والفضل
فيصور على دين المسيح وجبه
امين على شجب لزماء في العمل
وكما سميت بمسلك فحبر تدوة
وكم مهدت قلم من اسرول السبل
يقر لعلكم والفضل ابنا شحكم
قام لهم كهف وحسن عن الدل
فلا زلت مولاي القصدى بسعة
على غير الامان بالمر واحمدل
الا ايضاً بهذا البعد واواحد الورى
بمر وعبد دتم القهر والفضل
وجدد به بحسن الطباع عتاش
وطاع سمد دتم العيز مستعمل
ولا زلت في بين الترمين والتأ
يا طيب عمر واعبد القبح عفضل
عليكم سلام الله مالبعد فاضراً
يسود عليكم والها فيه قستعمل
ثم انتهز هذه الفرصة المباركة ايضاً في انوارتل
آيات التاني . وارفع مراسم العادة والادعية بلوع

كرامتي عيد الميلاد المبارك السيد
تسبب استفتح هذا العدد في هذا اليوم القدي هو يرمون
في الله الميلاد بالسيد . والهي الحيد . برفع الربة التبريك
من عتالي . وتلاوة آية العائدة والدعاء بلوغ الاماني .
بره من هائل على السدة الطرسية جبراحبار الامة الكاثوليكية
ملاذ النصرانية ورأس كنيسة المسيح المقدسة على
تاء عتارض . قدس الاب الاقدس البابا ييوس العاتر .
لذلك سيداً .
سيد سيد قد اتى بكرامة . والمجد من آفاقه قدس
سنة مباركة تليه بسعداً عزاً يدوم لدمكم وعناء
ادعو بعلوم حيوة شطرك راجياً
خير الدعاء واليمن منك رجاء
ثم امراض الخضر النبوى للجالس على الكرسي
البربريكي البابل العالي الشان والرفيع المقام قبلة
سيدي الايل والحبر النيل مار يوسف عمانوئيل انكلي
الطوبى ولسان الصدى يتلو اطياب الحمد والتاء . ويرفع
رايات التاني والدعاء .
لك الحمد في الدنيا يسود على الكل
فلا زلت ترقى سراق المز والفضل
وقدلت امرأة انت في القدر اعلاه
قرب به في الرأى والزهد والفضل
توفقت من ان تكنتسى ثوب ذلة
فازريت بالمأثور في صلح الجهدل
وقت بما اخولت من خير رتبة
موطدة الاركان في دولة الفضل
فست بما اوتيت من حكمة بها
علوم تنور الفضل في الحكم والفضل
فلا غرو لو اعلنت سميت واحداً
فانت حبيب الدهر في الزهد والفضل
فلاولا فاسكم ما عتدى كل سائر
الى ميسج البر القويم بلا ذل

عين واما اذا سالت غواصاً فقال حدث عن
 لا يخرج من فيه الاسماك والحيتان فوالله ان
 القاعة لطيفة الاجساد وقوام الامان . مع
 في البلدان . وهناك الحجارة الكريمة واللاقي
 بها . منها ما يكون مقداتي بحور الخلود وجواهر
 على راس البند . وشذرات تزين اصاق الخادى
 للدمق في روس الخدوات من المسلمين واليهود
 رى . فهذا هو حصرة سعاده عبد القادر بشار آل
 في القوم . فوالله ان كناية عن ذاك السيف
 . وللك الامواج والافواج . اشارة الى جليل قدره
 مقامه الذين احبوا سعاده واحاطوا به احاطة الهامة
 . وكان للبلدان الرجب في قلوب الاعداء الذين يساورهم
 برأيه . والى الجرائد على مناوله . وما سمع البحر واملاؤه
 . جليل عن سعاده حليمه وخلفه المصير ومهرته التي
 لم تزل اسم بالامور التجارية والسبابة طمأ واحتوا .
 . كانت من الامور والحيثاء . فوالله ان سعاده في شدة الر من
 . فوالله ان ذكوره على الخواص سرراً وعلاوة . والى خواص
 من الله تعالى . فهي نفس سعاده الشفاء وحملوا الصلابة التي
 لاف في الامن خاص في بحر سعاده القراء الذين يحرس
 . لادبهم بما يتبع من تلك عقود الارضية البنية . ويحصل
 هم على الامانة بما يستقر من هاتيك لالى الاراء الحلية
 . دستور على خلاله مما يحصل من دور اولئك الاخلاق
 في القوم .

قرب الله ما هو سعاده عبد القادر بشار آل خضري فاشق
 من المستحق ان كتبت من السادفين بكر القوم . فوالله ان
 . وركب من هذه الاوصاف واستشرها بما شئت منهم
 . فاعرف مكانا هادئاً وادكان اللذة انصف ودعوا صاحب
 . بهم وفيهم الحبيب وكلهم اس فواجح على سعاده الباشا
 لالة في تلك الاوصاف الحلية والحاسن الانسية .
 . في الزمان الاخلاق العظيم يخلق ما يشاء وهو على كل شئ
 . اليك بالبر

سألت
 . (قدوم سعيد)
 . فوالله ان سعاده حليمه خضرة فرع دوحه المجد والتشرف
 . في ربي الحبيب آلبر احدى بحل الاشيل الخليل الكون
 . عن سائر اسف الملمح فندم خضرته على لسان الصدى
 . الحبيب على بوسوله محفوقاً بالسلامة . راقلاً بطراز الراحة
 . هاتيك بكرامة . فوالله ان ما ياتى به طاعة على الدوام . وفرد
 . لى : لى : آله واسرته الكرام .

الشيخ مبدد القروع
 الى انظار والى ولايتنا العظم
 . من الحسنة اكثر من مرة جرائدنا الحلية سبب الصدى
 . بطرازه ساحة الشيخ مبدد آل القروع شيخ آل قلة
 . لوبت لهم وانه فمأخذ بهممة اعداء القوم فذهب اهل
 . وشبههم والهمجيات ولا تظن الاعطوكه واهل الحل والمقد
 . يوقف

من اولياء الاحكام قد اعتدوا بصحة ما دعينا خضرته من
 الشهادة والفرع عن مثل تلك التهمة التي وجهت اليه
 تهمة من اولئك اعداء الوطن وقد ازيلت كل شبهة فيه
 من خواصهم واجتروا لاعتاة ان الامر على خلاف ما نسب
 اليه فتلفت انظارهم وانصاتهم الى سراج سيده والطلاقة
 من السجى لكي لا يخسر الوطن من القوائد التي شرع بها
 والاسلحات التي كان على اعداءه الاخذ بها منها من احياء
 وارس الملم وتشر الاداب بين ابتائيتك ووقع منار الخندق
 في انحاء الخماره وتهديب الاخلاق عثرته الى غير هذه الخلال
 السبية التي هي ضربة لارب وخسرها في نقص حظ
 وزايدة في التقدير هذا فضلاً عما يعرفون به سالم وعليهم
 من الحقوق ولواجبات القولة والوطن اعمى بوجدان
 حكما الكرام وعندهم لا يبروا انفسا لاجلهم وخوالمتر
 واعية فيمطون لكل ذى على حقه من السكامة والحزاء
 وتفسر فيه شدة كل امر . فوالله ان ما هو اهل له والله من
 وراء امورهم بالرصاد يحقق امانهم الصالحة وتوابعهم
 السيرة اصبحت حقوق الاوباد وتشراف الشوة ونجاح
 الوطن واعلاء شان الامة وساماً لشكرهم ودعوى بطول
 مقامهم ولصبرهم

الكويت : تهنتها الادبية

الحمد لله الذي جعل فينا بشري خضرة على صيرتها
 اختصار . ولفح بها بهجة . فالحمد لله : قال : صبح عزم
 خضرة سمو سعاده الشيخ مبارك باشا آل صباح المظفر
 حاكم الكويت ورئيس قبائلها اذ الله على انشاء كلية
 عليه وافق . فدوي لهذا العزم التبريد في ارجاء اقامة
 كبار الكويت ووجهات برز آل الخواص بهجة وسرورا
 ابرقندهم اسديهم اذ تباركوا بقبول اهل امتنا وشكرنا
 وطمأنان طفرس من المثلر فليام باشا سبه العصرية
 فاستقرت الفجرة العجايب النصوص . وحي الرق والنجاح
 فترج سعاده الكريين محمد وزيد الخالد بحسنة آله وروية .
 ومائلها بالمطام الخافل خلال المطوي . وكننا التعجب
 ارحم المصنف ثم الكريين حنين وشعلان العلى . وقد
 ارتقى المجموع على ما لمنا الى الآن اذ من الف روية
 فتشكر للجميع كرمهم وحيتهم وسبقهم سمو الشيخ امد
 الله بسره امد الابد تمام الله العروية . من جبهه الحسن
 ثم يسر في التثيد والمعار

الصدى . . . يمكن لصحيفة قدرة قيمة آراء سمو
 سعاده الشيخ مبارك باشا وكرمه كما قد عرفنا بحيتنا الصدى
 لانها طالت لتترب جليل اعمامه وبيض اديبه واثبت عليها
 اى شاء . ولعمري ايست تبت . عظماء وشكرهم
 شكر طويلاً . حتى لو استعانت بكلمات شرفت معين الله
 في حق سموه على ان سعاده لاهل لفتك ما جبهه الله

بالغيرة العربية التي كانت تغمر أجداده اسلافنا القريب
 الضمائم واسلافنا الاجلاء الكرام وهايك من جليل سعاده
 الشما على حب المرات في ميدان طود الكرم والعز والشعم
 سبه . فالحمد لله على اولى اعباء العربية التي اخذت من القسم
 الاجل منها ككثرة التي جلت منها حيل سعاده الباشا
 المشار اليه وسمو من السلطنة الشيخ خزعل خان حاكم
 المحمد المظفر مبارك اخذها من كتبه المحم فخرأوعزاً
 وشرقاً لاساء العرب المتأخرين .
 القود

لم يقع على سعاده باشا شكوى انقود من اية بلدة
 كانت فلم يزل يطرق سعاده اشكى سكان الزوراء من قلة
 القود ذات القيمة الصغيرة فيراس مسكوكاتنا المتناهية فكثيراً
 ما رأينا التاجر والصانع والمعادن وصاحب الحرفة والفقيه يشكون
 في وجودها بين ايديهم . بيان هذه الالام التي شغ فيها التعامل
 بالسكة الاجنية . كافتراق المعيشى ومدونه من مسكوكات
 ايراق وعليه فقد وقع النالج واشتد على حيرة الدليس
 . فوالله ان من شاعة ذات القيمة الصغيرة ليرد الى الشارى
 عائق له عاب من ثمن الشابة ذات القيمة الكبيرة وليس
 لدى التاجر من سكة اصغر بدورها من ما يبتدئ ببيع
 الاثقال في حينه يفسر وعليه فقد تمسكت الاشغال بالنال
 اولياء الامر الذين هموا بالمطامع يهيب اليك الان محلى
 يحلوا من القود الضخمة والقيمة فتشعروا من هذا الخذلان
 وضعوا لهم بالصر وطول الفاء

الحزب الحر المتحد
 . شاع في الاسماء انه من قريب امان اتحاد الحزب
 الحر المتحد بحزبه صاحب بكى الى الجيد . والعمل فيألفه
 حزب يدعى : الحزب المتوحد

ماضعت العصا بالركاب
 ان حصونه باشا رئيس بلدية طرابلس الغرب خان
 . من وهدة ولاة والوطن الذي جنى على نفسه بجنابة
 موشة ونما قطعاً . فندسرى دم حياته التدارى في عروق
 ابت . بيان بك المرق الحثيث والثنى . فراق المجاهدون
 الكرام وتكلموه من الفخام ان اقاء مثل هذا الخائن
 . ملين عن آفة حيا على الوطن العزيز فدبروا على
 اهلاكة واعدامه مقفوه كماً من ثاوت مرآ احمرأ . لعة
 الله والملائكة والناس اجمعين عليه (بنوى)

اخيار الحرب
 . اطلق الصو قباله على قمنى الخراب والمعدية لم
 . صبيحتاً طمناً المرمى ولم نجبه القلعتان لخلوها من الخنود
 الا ان طويحياً دخل فامة التراب واخلى على الاسطول
 ثلاث طلقات الخطات الواحدة واسابت الاثتان من كرمه
 من مراكب اسطيا فقرة حول الاسطول ففسره الى
 القلعة . واستمر بصرها على الملاقاة ولكن كانت تذهب
 سدى بمعدى خلة واحدة اسابت تلك العويجي آخر

الرياض

تعيين

لقد سرنا وإيما الحق بين نوري الذي مدير السجن
بشهاد بعد مدبره السابق وقد اصاب الخوالي في هذه التعيين
وابعاد اذا المؤدى اليه من الذين شهد لهم بالصدق والطهارة
والاخلاص والافتد

كريد

يتم القراء مشككة تكرير التي مازالت هي التمثل
التاغل لسياسة والاكتار وقد اطلقا على يريقات هذا
الاسبوع ذكرا فيها ان تامل الدول الحامية لكرديا عطلت
الى حكومتها بلا تاروت فيه الكتاب التي اعتمدت الحكومة
الذكورة في ٨ ت ٢ اسم قرال اليونان . والهم غرروا
بالصورة الطبية بحافظة الحال الحاضرة المتعددة في سنة
١٩٠٨ وقد اعطى الحكومات والبلاد بواسطة ترجمة
قضايا الدول

شكر

شكرت بعض ربيداتنا استماتاً لحضرة والى الولاية
الى حضرة القاضي مدير ناحية ناس السابق شمس
الدين الذي ونحن قول ان الخوالي لا يتس ما آله المدير
شمس الدين الذي وابها نحن في غاية الاعجاب

الريية من الارض الى السماء فمن الظالمين اليها
والمتدين على حقوقها في الاحباب

التياني الولودة لنادي الوطني المسمى من شأن العراق
التيهم طلاب المدارس العليا في الامانة

(١)

شراً لنا ومحباً بكم

(٢)

نبرك بوطون لشكر همتكم بانتموا لسلامنا لاخواننا

عالم الجاني احمد هاشم السنوي

لشت السنوي عبد القادر السنوي

(٣)

سرورنا عظيم لشكر همتكم لسلامنا لاخواننا

حسن فتق داود يحيى عبد الله

جلال اسماعيل

(٤)

اشرفت شمس سعد بدينا بالشكر نبارك الجميع

شكر همتكم ابراهيم خليل تركي خليل

داعي الاعظمي عباس الخطيب شوكت عبد القادر

(٥)

نبرك بالنادي وشكر همتكم العالية

سيد احمد مهدي محمد علي

عبد القادر

(٦)

نبرك بتأسيس النادي لشكر همتكم

اسماعيل

(٧)

اهنيكم بجل همتكم وطنية

(٨)

نبرك بتأسيس النادي عسى ان يكون مبشر فان

من اجأ لعل عيسى موفق الشمر

تحسين العسكري جلال وهي نوري شمر

عمود ساسي سبيح الطرابلسي عبد الرحمن

الوطنية والريية نبرك بدموع من الدماء النيرة

لها ناصري شأن الاحباب

الاصروا الريية والوطن في امر الاحباب بصرمكم الله

في كل امر

ايها الرصيف البارح الاديب صاحب الرياض

القراء

اما بعد . فهذه رسالة اقدما اليك ككبر مدراء .

اوفاة حياء . وهي بنت المكر انجتها السليقة العبد .

يجلوها على منة الرياض لسان البراع في تقيض حياتكم

تلك المحبة البديعة الانتاد . بل الدعوة الحياء . القشبة

الرداء . راجيا ان تجلوها بحسن الرضى . وتزفوها في

ارضي رياضكم كما هو المأمول والمقتضى . واما لكم ذاك

القلم الورد صاحب سدي بابل الملم داود ملحوا

الحيوة

بمودة طيبة شريفة طيبة ادمية سبابة لحضرة مشكها

الرصيف الكاتب البارح الاديب سلطان اقدمي الدخيل

صاحب جريدة الرياض القراء بمناوة ابراهيم حلي

اقدمي ذاك القشبي النصح . وقد كان شوقا اليها السماع

قبل ان قد فترق قراتها وصارت ذكاد ضحاها . ورد

لشد حليف لسانها من حريته الى نفس الانتشار . فلم

تجدد المسرة تتناول الجزء الاول لوافد منها من امارتنا

الا وارسلنا واننا البصر لا تحتاج حيث الادب من مواضعها

وجلت فارس الفكر في مضمار مواضع حياتها . فانيها

وحق الحيوة . التي من المادامه القديمه . فانيها

باباً . فشقت لنا لباً كما شقت لنا سماً . بما امتت على

الاذعان من تلك الثماني الدفيلة التي البسها من ثوب

الالفاظ الرقيقة . والعيان الرشيقه فكانت لمر الحيوة

لها طرازاً فنياً . ومطرراً سيرا . فجلت جامعة (كما

بدلا السلي) بين الرفعة والبلاغة تحدثت عن فصاحة

سبحان . وزوي عن حكمة لقمان . حتى خالها القاري

ان قد فقت رحيقاتها الحلية سبكاً وقدماً وقائياً . وقد

بلغنا والمهجة على الراوي ان تلك اجها قاروها وستم

لهجتها مالموها . واستقل ضاعتها مقنوها . واستقرروا

يسوباً فاشت به الحيوة فسلات في الخوس منها روح

اليها النفس وانجست الحاضر وشتمت الصدور

لنشيتها الامسين الذين لم يأتا لسان الصدي

طبيياً على غزارة مادة حياتها . وطيب لهجتها

عبارتها . وانسجام الفاظها . فاشتهوا وادعوا

التعاج يصبح ايها حليفاً . وطالع سيدنا

والبعثا وهما ثبران على الاستقامة فيها من

عقود عز وشذرات ادب تكون حلية خيرة

لاولى الالباب من العلم . وتقى لها

وشهيرة واشتارة . وقصفا لغيرها

تقد على فضله الحاضر نشر الرواية الخيرة بعد

اضعت حقدآ في الاضائق . الخافعة الحمد السحب

الراقي . الذي طبق صيت اجها لمرودة ورحاب

واملاحة المأثورة والحسنة المؤتوية فاصلا اليه

اسطوته في ذكر تلك الايدي البيضاء بافواه

لبناتها . ورجتها وجمالها . فاسال باساق

الكلام والحاسن حتى لم يبق لسان في

عقرب الحمد والثناء على شرفها وسموها

كروم يوم جلتها وخود على منة

فاكرم بها من رواية بل مالا

قراها مبالغة فيها من انيا

وفرة بين وسرور . والسلام عليكم ورحمة

المخدون على الريية والوطنية

اعداء الله ودينه والريية والوطن

ليلة أنس

يحيى لآله الكرميون خير الامم

اتانية بسد الغروب من لية الارباب

وسيل في هذه الليلة (رواية

(الاسيران الصغيران) وستكون في

الاطف والانتظام بختها اصول

الذي يش فيه المل القريب من

الاول من ساحة التشيل عبيد

عبيد قحض العموم على حضور

ذات القبول القسرية والتعاج

لقفوس والمسرة قصور والسلام

اعلان

شأن العموم اما بانرا في لتبيل

امس واحشرت تشتل من ليل

التي عري والوطن عري

والا فلا

طربت في مطبة

رسم